



Sammlung Theaterzettel

Gräfin Mariza

Grünwald, Alfred

1925-09-27

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

NATIONAL-THEATER

VORSTELLUNG

Nr. 23

Sonntag, den 27. September 1925

Außer Miete Nr. 2

Gräfin Mariza

Operette in drei Akten von Julius Brammer und

Alfred Brammer und Alfred Grünwald

Musik von Emmerich Kálmán

In Szene gesetzt von Alfred Landory

Musikalische Leitung: Gustav Maunbeck

Die Tänze sind einstudiert von Alfred Landory

Personen:

Gräfin Mariza	Else von Hagen vom Stadttheater in Mainz a. G.
Fürst Moritz Dragomir Populescu	Hugo Bojtin
Baron Koloman Zupan, Guts- besitzer aus Barasdin	Alfred Landory
Graf Tassilo Endrödy-Wittenburg	Helmuth Mengebauer
Lisa, seine Schwester	Marianne Thalau
Karl Stephan Liebenberg	Billi Resemeyer
Fürstin Bozena Cuddestein zu Chlumez	Elise de Laun
Benizel, ihr Kammerdiener	Louis Meisenberger
Zita von Damböffy	Käte Inge Krug
Fischelto, ein alter Diener Marizas	Karl Zöller
Borso, Zigeuner	Michael Chrentschössi
Manja, eine junge Zigeunerin	Helene Messert
Juliska Marnoka Katinka	Dorfkinder

Gäste, Herren, Damen, Tänzerinnen aus dem Tabarin,
Zigeuner, Bauerndienerinnen und Mädchen

Der erste Akt spielt vor dem Schlosse der Gräfin Mariza,
der zweite und dritte Akt im Schlosse der Gräfin

Kostümliche Einrichtung: Garderobeinspektor Karl Moll
und Johanna Katter — Die modernen Kleider der
Damen sind von der Firma Fischer-Niegel, die dazu
passenden Hüte und Kopfspeise vom Wiener Mode-Salon
L. Kindermann-Amler.

Spielwart: Anton Schrammel

Nach dem ersten Akt größere Pause

Krank: Maria Andor, Friedel Dann, Carsten Derner

Kasseneröffnung 2 Uhr Anfang 2 $\frac{1}{2}$ Uhr Ende 5 $\frac{1}{2}$ Uhr

Kleine Preise

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur
bei Stückänderung statt. Um Störungen der
Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkom-
menden der Zutritt in den Zuschauerraum
erst nach Beendigung eines Spielabschnittes