



Sammlung Theaterzettel

Der Troubadour

Mannebeck, Gustav

1925-09-28

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

NATIONAL-THEATER

VORSTELLUNG
Nr. 25

Montag, den 28. September 1925

Miete E, Nr. 4

Der Troubadour

Oper in vier Akten von Salvatore Cammarano

Musik von Giuseppe Verdi

Spielleitung: Karl Marx

Musikalische Leitung: Gustav Mannesbach

Personen:

Der Graf von Luna	Christian Könter
Leonore	Luna Karafel
Azucena, eine Zigeunerin	Emilia Pöfzert
Maurico	Alfred Färbach
Ferrando	Mathien Frank
Zues	Therese Weidmann
Muz	Alfred Landory
Ein alter Zigeuner	Karl Höller
Ein Bote	Karl Schellenberger

Gefährtinnen Leonores. Diener des Grafen. Krieger,
Zigeuner und Zigeunerinnen

Die Handlung fällt in den Anfang des 15. Jahr-
hunderts und spielt teils in Biskaja, teils in Aragonien

Nach dem 2. Akt findet eine größere Pause statt

Krank: Maria Andor, Friedel Dann

Kassenöffnung 7 Uhr Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr Ende 10 Uhr

Mittlere Preise

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur
bei Stückänderung statt. Um Störungen der
Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkom-
menden der Zutritt in den Zuschauerraum
erst nach Beendigung eines Spielabschnittes
gestattet werden.