



Sammlung Theaterzettel

Macbeth

Grete, Heinz

1925-10-01

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

NATIONAL-THEATER

VORSTELLUNG

Nr. 28

Donnerstag, den 1. Oktober 1925

Miete E Nr. 5

Neu einstudiert:

Macbeth

Trauerspiel in fünf Akten von Shakespeare

In Szene gesetzt von Heinz Dietrich Kenter

Bühnenbilder nach Grundplänen der Regie von
Heinz Grete

Technische Einrichtung: Walter Urvuh

Personen:

Duncan, König von Schottland	Hans Godet
Malcolm } seine Söhne	Eugen Aberer
Donalbain } seine Söhne	Walter Sack
Macbeth } Anführer des königlichen Heeres	Rudolf Wittgen
Banquo } seine Söhne	Johannes Heinz
Macduff } seine Söhne	Peter Stachina
Lenox } schottische Edle	Albert Parsen
Menteth } schottische Edle	Gust. Rud. Sellner
Hoffe } schottische Edle	Josef Rentert
Cathnes } schottische Edle	Karl Neumann-Hoditz
Fleance, Banquos Sohn	Hans Joschu
Seward, Graf v. Northumberland	Georg Köhler
Führer der englischen Truppen	Billy Birgel
Der junge Seward, sein Sohn	
Seyton, ein Offizier in Macbeth's Gefolge	Walter Sack
Ein Lord	Gust. Rud. Sellner
Macduffs kleiner Sohn	Karola Behrens
Ein Arzt	Fritz Linn
Ein Soldat	Robert Vogel
Ein Pfortner	Ernst Langhein
Ein alter Mann	Fritz Linn
Ein Diener Macbeth's	Harry Bender
Erster } Mörder	Raimund Janitschek
Zweiter } Mörder	Ernst Langhein
Dritter } Mörder	Anton Gaugl
Ein Bote bei Macbeth	Hans Joschu
Lady Macbeth	Billy Kann a. G.
Lady Macduff	Hedwig Lillie
Eine Kammerfrau bei Lady Macbeth	Helene Leydenius
Ein Bote bei Lady Macduff	Karl Neumann-Hoditz
Hefate	Elise de Laun
Erste } Hexe	Elise von Seemen
Zweite } Hexe	Julie Sanden
Dritte } Hexe	Elvira Erdmann
Ein gewappnetes Haupt	Josef Rentert
Das blutige Kind	Milce Droller
Ein gekröntes Kind	Karola Behrens

Krieger

Szene: Schottland

Zu Ende des vierten Aufzuges: England

Spielwart: Harry Bender

Die größere Pause wird durch Lichtzeichen angezeigt

Krank: Maria Andor

Kassenöffnung 7 Uhr Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr Ende 10 $\frac{1}{2}$ Uhr

Hohe Preise

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkommen der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes