



# Sammlung Theaterzettel

**Mignon**

**Mannebeck, Gustav**

**1925-10-02**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

## **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# NATIONAL-THEATER

VORSTELLUNG  
Nr. 29

Freitag, den 2. Oktober 1925  
Miete F Nr. 5

## Mignon

Oper in drei Akten mit Benützung des Goethe'schen  
Romans „Wilhelm Meisters Lehrjahre“ v. Michael Karé  
und Jules Barbier — Deutsch von F. Gumbert

Musik von A. Thomas

Spielleitung: Karl Marz

Musikalische Leitung: Gustav Mannebeck

### Personen:

Mignon	Gussa Heifen
Philine	Johanna Wiesenbach
Wilhelm Meister	Helmuth Neugebauer
Lothario	Joachim Kromer
Laertes	Hugo Voisin
Jarno	Karl Mang
Friedrich	Alfred Landory
Antonio	Karl Zöllner
Ein Souffleur	August Krebs
Ein Diener	Louis Reisenberger
Ein Bürger	Karl Schellenberger

1. Akt Zigeunertanz, ausgeführt vom Tanzpersonal

Spielwart: Anton Schrammel

Nach dem zweiten Akt größere Pause

Krant: Maria Andor, Anna Karasch, Fritz Bartling,  
Alfred Färbach, Mathieu Frant

---

Kassenöffnung 7 Uhr Anfang 7 $\frac{1}{2}$  Uhr Ende 10 $\frac{1}{4}$  Uhr

---

### Hohe Preise

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur  
bei Stückänderung statt. Um Störungen der  
Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkom-  
menden der Zutritt in den Zuschauerraum  
erst nach Beendigung eines Spielabschnittes