



Sammlung Theaterzettel

Der Troubadour

Bülow, Werner von

1925-10-08

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

NATIONAL-THEATER

VORSTELLUNG
Nr. 35

Donnerstag, den 8. Oktober 1925

Miete B Nr. 5

Der Troubadour

Oper in vier Akten von Salvatore Cammarano

Musik von Giuseppe Verdi

Spielleitung: Karl Marx

Musikalische Leitung: Werner von Bülow

Personen:

Der Graf von Luna	Christian Köhler
Leonore	Anna Garafol <i>Maria Weber aus Freiburg a. G.</i>
Azucena, eine Zigeunerin	Erna Schlüter
Marrico	Alfred Färber <i>Melmann Hengebauer</i>
Ferrando	Hugo Voisin
Jnes	Therese Weidmann
Ruiz	Alfred Landory
Ein alter Zigeuner	Karl Zöllner
Ein Bote	Paul Berger

Gefährtinnen Leonores. Diener des Grafen. Krieger,
Zigeuner und Zigeunerinnen

Die Handlung fällt in den Anfang des 15. Jahr-
hunderts und spielt teils in Biskaja, teils in Arragonien

Nach dem 2. Akt findet eine größere Pause statt

Krank: Maria Andor, Mathieu Frant

Kassenöffnung 7 Uhr Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr Ende 10 Uhr

Mittlere Preise

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur
bei Stückänderung statt. Um Störungen der
Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkom-
menden der Zutritt in den Zuschauerraum
erst nach Beendigung eines Spielabschnittes
gestattet werden.