



Sammlung Theaterzettel

Hoffmanns Erzählungen

Lert, Richard

1925-10-11

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

NATIONAL-THEATER

VORSTELLUNG

Nr. 38

Sonntag, den 11. Oktober 1925

Außer Miete Nr. 5

Neu einstudiert und inszeniert:

Hoffmanns Erzählungen

Phantastische Oper in 3 Akten mit einem Vor- und
Nachspiel von Jules Barbier

Musik von Jacques Offenbach

In Szene gesetzt von Richard Meyer-Walden

Musikalische Leitung: Richard Lert

Bühnenbilder von Heinz Grete

Technische Einrichtung: Walther Hürub

Personen:

Hoffmann	Ludwig Hoffmann vom Stadtth. in Düsseldorf a. G.
Niklas	Helene Messer
Lindorf	Carsten Derner
Coppelius	
Dappertutto	
Mirakel	
Andreas	Alfred Landory
Cochenille	
Pitichinaccio	
Franz	
Olympia	Johanna Diefenbach
Antonia	Kenne Geier
Stella	Marianne Thalau
Giulietta	Elisabeth Britsch
Spalanzani	Artur Heyer
Crespel	Karl Wang
Schlemihl	Hugo Bojtin
Eine Stimme	Erna Schlüter
Hermann	Otto Steege
Nathanael	Paul Berger
Wilhelm	Michael Chruschhoff
Lutter	Karl Zöllner

Studenten, Gäste, Diener

Nach dem 1. und zweiten Akt größere Pausen

Spielwart: Anton Schrammel

Krank: Maria Andor, Fritz Barilug, Mathieu Frank

Kassendöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr Anfang 7 Uhr Ende gegen 10 Uhr

Hohe Preise

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes