



Sammlung Theaterzettel

Macbeth

Grete, Heinz

1925-10-15

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

NATIONAL-THEATER

VORSTELLUNG

Nr. 42

Donnerstag, den 15. Oktober 1925

Miete C Nr. 6

Macbeth

Tragödie in fünf Akten von Shakespeare
In Szene gesetzt von Heinz Dietrich Kenter
Bühnenbilder nach Grundplänen der Regie von
Heinz Grete

Technische Einrichtung: Walter Urruh

Personen:

Duncan, König von Schottland	Hans Godef
Malcolm } seine Söhne	Eugen Aberer
Donalbain }	Walter Sad
Macbeth } Anführer des königlichen Heeres	Hindolf Wittgen
Banquo }	Johannes Heinz
Macduff }	Peter Staudina
Lenox } schottische Edle	Albert Parfen
Monteth }	Gust. And. Sellner
Koffe }	Josef Renkert
Cathnes }	Karl Neumann-Hoditz
Mleance, Banquos Sohn	Hans Joschu
Siward, Graf v. Northumberland	
Führer der englischen Truppen	Georg Köhler
Der junge Siward, sein Sohn	Willy Virgel
Seyton, ein Offizier in Macbeth's Gefolge	Walter Sad
Ein Lord	Willy Virgel
Macduff's kleiner Sohn	Karola Behrens
Ein Arzt	Fritz Linn
Ein Soldat	Robert Vogel
Ein Pförtner	Gust Langhein
Ein alter Mann	Fritz Linn
Ein Diener Macbeth's	Harry Bender
Erster } Mörder	Matthias Janitschek
Zweiter }	Gust Langhein
Dritter }	Anton Gaugl
Ein Bote bei Macbeth	Hans Joschu
Lady Macbeth	Lilly Kann a. G.
Lady Macduff	Hedwig Lillie
Eine Kammerfrau bei Lady Macbeth	Helene Leydenius
Ein Bote bei Lady Macduff	Karl Neumann-Hoditz
Bediente	Elise de Lauf
Erste } Here	Else von Seemen
Zweite }	Julie Sanden
Dritte }	Elvira Erdmann
Ein gewappnetes Haupt	Josef Renkert
Das blutige Kind	Alice Drossler
Ein gekröntes Kind	Karola Behrens

Krieger

Szene: Schottland

Zu Ende des vierten Aufzuges: England

Spielwart: Harry Bender

Die größere Pause wird durch Lichtzeichen angezeigt

Krant: Maria Andor, Mathien Frank, Fritz Bartling

Kassenöffnung 7 Uhr Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr Ende 10 $\frac{1}{2}$ Uhr

Mittlere Preise

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes