



# Sammlung Theaterzettel

## Undine

**Bülow, Werner von**

**1925-10-16**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# NATIONAL-THEATER

VORSTELLUNG

Nr. 43

Freitag, den 16. Oktober 1925

Miete D Nr. 7

## Undine

Romantische Zauberoper in 4 Aufzügen (6 Bilder)  
nach Fouqués Erzählung frei bearbeitet

Musik von Albert Lortzing

Spielleitung: Karl Marx

Musikalische Leitung: Werner von Bülow

### Personen:

Berthalda, Tochter Herzog Heinrich's	Anna Karafek
Ritter Hugo von Ringstetten	Sellmuth Neugebauer
Kühleborn, ein mächtiger Wasserfürst	Christian Köhler
Tobias, ein alter Fischer	Hugo Boiffin
Marthe, sein Weib	Erna Schlüter
Undine, seine Pflgetochter	Henne Geier
Vater Heilmann, Ordensgeistlicher vom Kloster Maria Gruf	Wilhelm Fenten
Veit, Hugos Schildknappe	Artur Heyer
Hans, Kellermeister	Karl Mang
Der Kanzler	Hermann Trembich

*Elisabeth Seitel*

*Susan Reichen*

Tänze im 2. Akt ausgeführt von dem Tanzpersonal

Eble des Reichs, Ritter und Frauen, Pagen,  
Jagdgesolge, Fischer und Fischerinnen, Wassergeister

Spielwart: Anton Schrammel

Nach dem zweiten Aufzuge größere Pause

Krank: Maria Andor, Fritz Bartling, Mathien Frank

---

Kassonöffnung 7 Uhr Anfang 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr Ende 10<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr

---

### Hohe Preise

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.