



Sammlung Theaterzettel

Lohengrin

Bülow, Werner von

1925-10-18

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

NATIONAL-THEATER

VORSTELLUNG

Nr. 45

Sonntag, den 18. Oktober 1925

Miete A Nr. 7

Lohengrin

Romantische Oper in drei Akten von Richard Wagner

Spielleitung: Karl Marx

Musikalische Leitung Werner von Bülow

Personen:

Heinrich der Vogler, deutscher König	Wilhelm Fenten	
Lohengrin	Alfred Fürbach	
Elfa von Brabant	Henne Seier <i>Malie Franz a. 4</i>	
Herzog Gottfried, ihr Bruder	Johanna Knapp	
Friedrich von Telramund, brabantischer Graf	Hans Bahling	
Ortrud, seine Gemahlin	Erna Schlüter	
Der Herrufer des Königs	Carsten Derner	
Erster	} Edelknecht	Ernde Weber
Zweiter		Marianne Thalau
Dritter		Leonie Kabella
Vierter		Helene Kessert
Erster	} Edler	Paul Berger
Zweiter		Artur Seyer
Dritter		Hugo Boßku
Vierter		Otto Steege

Sächsische, thüringische und brabantische Edle und Grafen,
Edelknechten, Mägden, Frauen, Knechte

Antwerpen: Erste Hälfte des 10. Jahrhunderts

Spielwart: Anton Schrammel

Nach dem ersten und zweiten Aufzuge größere Pausen

Krank: Maria Andor, Fritz Bartling, Mathien Frank

Kassenöffnung 6 Uhr Anfang 6 $\frac{1}{2}$ Uhr Ende nach 10 $\frac{1}{2}$ Uhr

Hohe Preise

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes