



Sammlung Theaterzettel

Der Strom

Halbe, Max

1925-11-02

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

NATIONAL-THEATER

VORSTELLUNG
Nr. 61

Montag, den 2. November 1925

Miete E, Nr. 9

Der Strom

Drama in drei Aufzügen von Max Halbe

In Szene gesetzt von Johannes Heinz

Personen:

Frau Philippine Doorn	Julie Sanden
Peter Doorn, Gutsbesitzer und Deichhauptmann	ihre } Enkel {
Heinrich Doorn, Strombaumeister	
Jakob Doorn	Rudolf Wittgen
Henate, Peters Frau	Willy Birgel
Reinhold Ulrichs	Eugen Aberer
Hanne, Dienstmädchen	Hedwig Rittie
	Ernst Langhein
	Helene Leydenins

Die Handlung spielt an der Weichsel, der erste Akt an
einem Februarsonntag, die beiden andern zehn Tage
darauf am Nachmittag und Abend

Spielwart: Emo Arndt

Nach dem 2. Akt größere Pause

Kraut: Maria Andor, Elisabeth Gritsch, Artur Seyer

Kasseneröffnung 7 Uhr Anfang 7½ Uhr Ende gegen 10 Uhr

Kleine Preise

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur
bei Stückänderung statt. Um Störungen der
Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkom-
menden der Zutritt in den Zuschauerraum
erst nach Beendigung eines Spielabschnittes
gestattet werden.