



Sammlung Theaterzettel

Der Strom

Halbe, Max

1925-11-06

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

NATIONAL-THEATER

VORSTELLUNG
Nr. 65

Freitag, den 6. November 1925

Miete D Nr. 10

Der Strom

Drama in drei Aufzügen von Max Halbe
In Szene gesetzt von Johannes Heinz

Personen:

Frau Philippine Doorn	Julie Sanden
Peter Doorn, Gutbesitzer und Deichhauptmann	ihre } Rudolf Wittgen Enkel } Willy Birgel
Heinrich Doorn, Strombanmeister	
Jakob Doorn	Eugen Aberer
Kenate, Peters Frau	Sedwig Lillie
Reinhold Ulrichs	Ernst Langheinz
Hanne, Dienstmädchen	Helene Leydenius

Die Handlung spielt an der Weichsel, der erste Akt an
einem Februarsonntag, die beiden andern zehn Tage
darauf am Nachmittag und Abend

Spielwart: Emo Mendt

Nach dem 2. Akt größere Pause

Kant: Elisabeth Gritsch, Fritz Bartling, Artur Heyer

Kasseneröffnung 7 Uhr Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr Ende gegen 10 Uhr

Kleine Preise

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur
bei Stückänderung statt. Um Störungen der
Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkom-
menden der Zutritt in den Zuschauerraum
erst nach Beendigung eines Spielabschnittes
gestattet werden.