



Sammlung Theaterzettel

Die Laterne

Grete, Heinz

1925-11-09

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

NATIONAL - THEATER

Vorstellung Nr. 70

Montag, den 9. November 1925

Miete F Nr. 10

DIE LATERNE

Ein Schattenspiel in 5 Bildern von F. Walther Flgès. Musik von Gustav Kneip
In Szene gesetzt von Francesco Sioli. Bühnenbilder von Heinz Grete
Technische Einrichtung: Walter Urnh

Personen:

Das Vorspiel:

Der Bäcker	Georg Köhler
Die Bäckerin	Elise de Lauf
Santerre	Raimund Janitschek
Pierrette	Lilly Eisenlohr
Garde-Kapitän	Rudolf Wittgen
Artillerie-Leutnant	Eugen Aberer
Der sanguinische Bürger	Anton Gangl
Der cholericische Bürger	Hans Gödel
Ein Arbeiter	Crust Langheinz
Ein Mann	Josef Neufert
Erste	Julie Sanden
Zweite	Marga Dietrich
Dritte	Selene Leydenius
Ein Fischweib	Elise v. Seemen
Ein Laternenanzünder	Karl Neumann-Hoditz
Der Savoyardenknecht	Karola Behrens

Pierrette:

König Ludwig der XVI. v. Frankreich	Johannes Heinz
Königin Marie Antoinette	Maria Kaulhausen a. G.
Herzog v. Broglie	Wilhelm Kolmar
Der Chevalier	Willy Birgel
Der Baron	Albert Parsen
Die Marquise	Lydia Busch
Santerre	Raimund Janitschek
Pierrette	Lilly Eisenlohr
Der Garde-Kapitän	Rudolf Wittgen
Kapitän v. Land. Regiment	Robert Vogel
Ein Leutnant	Gust. Rud. Sellner
Ein Edelmann	Willy Birgel
Ein Kammerherr	Fritz Linn
Erster	Crust Langheinz
Zweiter	Josef Neufert
Dritter	Anton Gangl
Vierter	Hans Joschu
Erstes	Julie Sanden
Zweites	Selene Leydenius
Ein Fischweib	Elise v. Seemen
Erster	Karl Neumann-Hoditz
Zweiter	Walter Sad

Das Zwischenspiel:

Der Bäcker	Georg Köhler
Die Bäckerin	Elise de Lauf
Crèqui	Gust. Rud. Sellner
Chouchou	Marga Dietrich
Der melancholische Bürger	Karl Neumann-Hoditz
Der phlegmatische Bürger	Crust Langheinz
Ein junger Mann	Eugen Aberer
Ein alter Mann	Wilhelm Kolmar
Ein Wäscher mädchen	Mlice Droller
Ein Fischweib	Elise v. Seemen

Madelouettes:

Andre Chenier	Peter Stanchina
Anacharsis Clooth	Willy Birgel
Klern, Schauspieler	Rudolf Wittgen
Der Marquis de la Roche	Hans Gödel
Die Marquise, seine Frau	Lydia Busch
Die Herzogin v. Coigny	Lene Blankenfeld
Nimée, ihre Tochter	Olwira Erdmann
Madeleine	Sedwig Liske
Der alte Graf du Pin-Gouvernet	Fritz Linn
Hobespierre	Heinz Dietrich Reuter
Santerre	Raimund Janitschek
Lutaz, Gefängniswärter	Josef Neufert

Das Nachspiel:

Der Bäcker	Georg Köhler
Die Bäckerin	Elise de Lauf
Santerre	Raimund Janitschek
Der General Napoleon	Eugen Aberer
Ein Kapitän	Albert Parsen
Ein Unteroffizier	Hans Joschu
Ein Bürger	Karl Neumann-Hoditz
Erster	Crust Langheinz
Zweiter	Josef Neufert
Dritter	Anton Gangl
Vierter	Gust. Rud. Sellner
Erste	Julie Sanden
Zweite	Selene Leydenius
Dritte	Marga Dietrich
Ein Polizist	Walter Sad
Ein Zeitungsjunge	Karola Behrens
Der Savoyarde	Elise v. Seemen
Ein Fischweib	

Spielwarte: Emo Arndt und Harry Bender

Pause nach dem 2. Bild

Krant: Fritz Bartling, Artur Peyer

Kassenöffnung 7 Uhr

Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr

Ende nach 10 Uhr

Mittlere Preise

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.

Stadt-Anzeige