



Sammlung Theaterzettel

Die heilige Johanna

Grete, Heinz 1925-11-10

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

https://druckschriften-digital.marchivum.de

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

NATIONAL-THEATER

VORSTELLUNG Nr. 71

Dienstag, den 10. November 1925 Miete C Nr. 11

Die heilige Johanna

Dramatifche Chronit in feche Szenen und einem Epilog von Bernard Shaw

In Szene gefett von Berman 28 lach Bühnenbilder von Seing Grete

Technische Ginrichtung: Walther Unruh

Berjonen:

Johanna Der Dauphin (fpäter Karl VII. von Frankreich)
Dunois, Bastard von Orleans
Michard von Beauchamp, Graf von
Warwid, englischer Feldherr
La Tremonisse, Marschall von
Frankreich

Hauptmann La Sire Robert von Bandricourt, Schloß=

hanptmann
Bertrand von Ponlengen
Gilles de Rais, Blanbart
Serzogin von Trémonille
Der Erzbischof von Reims
Peter Candon, Bischof von Beanvais
Kaplan von Stogmber
Der Inquisitor
Bruder Martin Ladvenn
D'Estivet, Tomberr
Conreelles, Domherr von Baris
Ein Schlösverwalter
Der Scharscichter
Gein englischer Solbat
Ein herr ans dem Jahre 1920
Bulden Whoter Solber
Georg Köhler
Hangheinz
Karl Neumann-Hodit
Foorg Köhler
Hang Georg
Kalter Sack
Balter Sack hauptmann

Drei Gbelfnaben

Lilly Gifenlohr

Anton Gangl Albert Parfen

Willy Birgel

Josef Renfert Georg Köhler

Mudolf Wittgen Raimund Janitschef Eugen Aberer
Feter Stanchina
Krik ginn
Ernst Langheinz
Karl Kenmann-Sodik
Josef Menkert
Georg Köhler
Sans Gobek
(Walter Sak
Hang Josef)
Enst. Kind. Sellner

Boflinge, Monde, Solbaten, Benterefuechte

Ort ber Saudlung: Frankreich

Beit: Die Jahre 1429, 1431 und 1456

Spielwart: Sarry Benber Baufe nach bem fünften Bilb

Rrant: Frit Bartling, Artur Bener

Kassenöffnung 7 Uhr Anfang 71/2 Uhr Ende nach 101/2 Uhr

Mittlere Preise

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkom-menden der Zutritt in den Zuschauerraum Zuschauerraum