



Sammlung Theaterzettel

Der Strom

Halbe, Max

1925-11-22

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

NEUES THEATER IM ROSENGARTEN

*

VORSTELLUNG

Nr. 40

Sonntag, den 22. November 1925

Der Strom

Drama in drei Aufzügen von Max Halbe

In Szene gesetzt von Johannes Heinz

Personen:

Frau Philippine Doorn	Julie Sanden
Peter Doorn, Gutsbesitzer und Deichauptmann	ihre (Enkel)
Heinrich Doorn, Strombaumeister	
Jakob Doorn	
Renate, Peters Frau	Rudolf Wittgen
Reinhold Ulrichs	Willy Birgel
Hanne, Dienstmädchen	Eugen Aberer
	Hedwig Lillie
	Graß Langbeinz
	Selene Leydenius

Die Handlung spielt an der Weichsel, der erste Akt an einem Februarsonntag, die beiden andern zehn Tage darauf am Nachmittag und Abend

Spielwart: Emo Arndt

Nach dem 2. Akt größere Pause

Krank: Helene Kesselt, Werner von K. ow, Artur Heyer

Kassenöffnung 7 Uhr Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr Ende gegen 10 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.