



### **Sammlung Theaterzettel**

### **Leonce und Lena**

Lert, Richard 1925-11-27

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

https://druckschriften-digital.marchivum.de

#### Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

# NATIONAL-THEATER

VORSTELLUNG Nr. 91

Freitag, den 27. November 1925

Miete F Nr. 13

## Pronce und

Oper in 3 Aften (7 Bilbern) (nach ber Dichtung von Georg Biichner) von Inling Beismann

In Szene gefett von Richard Mener = 28 alben

Mufital. Leitung: Richard Lert

Bühnenbilder von Seing Grete

Personen:

Der König vom Reiche Falgragis Alfred Landory Bring Leonce, sein Sohn, versobt mit Bringessin Lena Pringessin Lena vom Reiche

Cavilrga Balerio, ein Landstreicher Der Höfmeister Der Präsident des Staatsrats Die Gonvernante

9tofetta Der Landrat Der Schulmeister

Der Hofprediger Grfter Zweiter Dritter

Bierter

Diener

Selmuth Mengebauer

Guffa Seiten Christian Rönter Hugo Boisin Mathien Frank Erna Schlitter Marianne Thalan Robert Bogel Otto Steege Louis Reifenberger (Paul Berger Abolf Jungmann Robert Walden Rarl Zöller

Stnatfrote, Diener, Bauern, Damen und Berren vom Sofe

Die Roftime wurden in ben Wertftatten bes Nationaltheaters angefertigt

Spielwart: Anton Schrammel

Rrant : Werner von Billow, Arine Seper

Kassenöffnung 7 Uhr Anfang 71/2 Uhr Ende nach 9 Uhr

#### Mittlere Preise

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.

