



# Sammlung Theaterzettel

## Der wahre Jakob

**Arnold, Franz**

**1925-11-29**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# NEUES THEATER IM ROSENGARTEN

VORSTELLUNG

Nr. 43

Sonntag, den 29. November 1925

## Der wahre Jakob

Schwank in 3 Akten von Franz Arnold und Ernst Bach

In Szene gesetzt von Johannes Heinz

### Personen:

Peter Struwe, Stadtrat	Ernst Langhein
Milla, seine Frau in zweiter Ehe	Lene Blunckefeld
Loise, seine Tochter aus erster Ehe	Karola Behrens
Geheimrat Eduard Stillpnagel, Struwes Schwager	Hans Godet
Yvette	Elvira Erdmann
Helmuth, Graf von Birksiedt	Johannes Heinz
Fred, sein Neffe	Walter Sad
James Ellison	Albert Parsen
Heinrich Böcklein, Verlagsbuch- händler	Fritz Linn
Elise Hildebrand, Yvettes Begleiterin	Helene Leydenius
Hummel, Logenschlichter	Georg Köhler
Anna, Dienstmädchen bei Struwe	Else von Seemen
Boy	Mlice Droller

Der erste Akt spielt in Berlin bei Yvette, der zweite  
und dritte bei Struwe in Pflaßbach

Zeit: Gegenwart

Spielwart: Harry Bender

Größere Pause nach dem ersten Akt

Kranl: Werner von Bülow, Artur Seyer

---

Kasseneröffnung 7 Uhr Anfang 7 $\frac{1}{2}$  Uhr Ende 9 $\frac{3}{4}$  Uhr

---

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur  
bei Stückänderung statt. Um Störungen der  
Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkom-  
menden der Zutritt in den Zuschauerraum  
erst nach Beendigung eines Spielabschnittes  
gestattet werden.

Stadt-Anzeiger  
mit der Beilage