



# Sammlung Theaterzettel

## Die Zauberflöte

**Lert, Richard**

**1925-12-09**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# NATIONAL-THEATER

VORSTELLUNG

Nr. 105

Mittwoch, den 9. Dezember 1925

Außer Miete Nr. 20

Gastspiel Richard Tauber:

## Die Zauberflöte

Große Oper in zwei Aufzügen von Emanuel Schikaneder

Musik von Wolfgang Amadeus Mozart

Spielleitung: Karl Marx

Musikalische Leitung: Richard Bert

### Personen:

Sarastro	Wilhelm Fenten
Pamina	Richard Tauber a. G.
Sprecher	Mathieu Frank
Erster Priester	Paul Berger
Zweiter Priester	Hugo Boissin
Die Königin der Nacht	Johanna Viesebach
Pamina, ihre Tochter	Renne Geier
Erste Dame	Elisabeth Gritsch
Zweite Dame	Helene Messert
Dritte Dame	Erna Schläpfer
Papageno	Christian Köster
Papagena	Gussa Heiken
Monosstatos, ein Mohr	Alfred Landory
Erster Knabe	Marianne Thalau
Zweiter Knabe	Trude Weber
Dritter Knabe	Marie Faulmann
Erster } Geharnischter	Paul Berger
Zweiter }	Otto Steege

Priester, Sklaven

Amazonen, Trabanten, Diener und Volk

Die Chöre unter Leitung von Robert Erdmann

Spielwart: Anton Schrammel

Nach dem ersten Aufzuge größere Pause

---

Kassensöffnung 7 Uhr Anfang 7 1/2 Uhr Ende nach 10 1/2 Uhr

---

### Hohe Preise

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.