



Sammlung Theaterzettel

Das tapfere Schneiderlein

Klauß, Karl

1926-01-03

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

NATIONAL-THEATER

VORSTELLUNG

Nr. 138

Sonntag, den 3. Januar 1926

Außer Miete Nr. 34

Das tapfere Schneiderlein

Ein frohes, lustiges Märchenpiel mit Volksliedern in
5 Bildern von Heinrich Kömer
Musik von verschiedenen Komponisten
In Szene gesetzt von Johannes Heinz
Musikalische Leitung: Karl Klauß
Kindertänze von Dr. Lida Wolkowa

Personen:

Der König		Karl Neumann-Hoditz
Die Königsstochter		Elvira Erdmann
Das tapfere Schneiderlein		Fritz Linn
Die Mutsfrau		Elise de Laun
Ein schwarzhaariger	} Riese	(Josef Neufert
Ein rothhaariger		(Johannes Heinz
Das kleine Hässlein		Karola Behrens
Die Hexe		Julie Sanden
Der Bär		Ernst Langheinz
Der Prinz aus dem Goldlande		Albert Parsen
Der Hansmeister		Hans Godea
Erster	} Ritter	(Anton Gaugl
Zweiter		(Willy Birgel
Dritter		(Georg Köhler
Vierter		(Harry Bender

Tiere des Waldes, vier kleine Mohren

Inhalt:

- Erstes Bild: Die Fliegenschlacht
Zweites Bild: Die Riesenjagd
Drittes Bild: Das Rätselraten
Viertes Bild: Das Hexenbraten
Fünftes Bild: Der Tanz der Gäste beim Hochzeitsfeste

Spielwart Harry Bender

Pause nach dem dritten Bilde

Krank: Fritz Bartling

Kasseneröffnung 1½ Uhr Anfang 2 Uhr Ende gegen 4½ Uhr

Kleine Preise

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.

Stadt-Anzeiger
mit der Beilage
„Dramaturgische Blätter“