



# Sammlung Theaterzettel

## Das Rheingold

Wagner, Ferdinand

1926-01-08

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# NATIONAL-THEATER

VORSTELLUNG

Nr. 144

Freitag, den 8. Januar 1926

Miete C Nr. 18

1. Gastspiel des Generalmusikdirektors  
Ferdinand Wagner  
vom Landestheater in Karlsruhe

## Das Rheingold

Vorabend zum Bühnenfestspiel

„Der Ring des Nibelungen“ von Richard Wagner

Spielleitung: Karl Marx

Gestaltung des Bühnenbildes: Heinz Grete

### Personen:

Wotan	} Götter	Hans Bahling
Donner		Carlten Deraer
Froh		Paul Berger
Loge		Alfred Färbach
Fasolt	} Riesen	Wilhelm Feuten
Fafner		Mathieu Frank
Alberich	} Nibelungen	Christian Köster
Mime		Artur Heyer
Fricka	} Göttingen	Anna Karasel
Freia		Henne Geier
Erda		Emilia Pözzert
Woglinde	} Rheintöchter	Guffa Heilen
Wellgunde		Helene Messert
Floßhilde		Erna Schlüter

### Schauplatz der Handlung:

1. In der Tiefe des Rheins.
2. Freie Gegend auf Bergeshöhen am Rhein gelegen
3. Die unterirdischen Klüfte Nibelheims.
4. Freie Gegend auf Bergeshöhen

Spielwart: Anton Schrammel

Krank: Richard Vert, Lybta Busch

---

Kassenöffnung 7 Uhr Anfang 7 $\frac{1}{2}$  Uhr Ende nach 10 Uhr

---

### Hohe Preise

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.