



# Sammlung Theaterzettel

## Der Waffenschmied

**Mannebeck, Gustav**

**1926-01-16**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# NEUES THEATER IM ROSENGARTEN

VORSTELLUNG  
Nr. 66

Samstag, den 16. Januar 1926

## Der Waffenschmied

Romische Oper in 3 Akten von N. Porzing

Spielleitung: Karl Marx

Musikalische Leitung: Gustav Mannebeck

### Personen:

Hans Stabinger, berühmter Waffenschmied und Tierarzt	Karl Mang
Marie, seine Tochter	Gusta Heiten
Graf von Liebenau, Ritter	Christian Könter
Georg, sein Knappe	Artur Heyer
Adelhof, Ritter aus Schwaben	Hugo Boßin
Irmentraut, Mariens Erzieherin	Betty Köster
Brenner, Gastwirt und Stabingers Schwager	Alfred Landorp
Erster } Schmiedegeselle	Hermann Trembitz
Zweiter }	Alois Bolze

Schmiedegesellen, Bürger u. Bürgerinnen, Ritter, Pagen

Ort der Handlung: Worms

Spielwart: Benno Dombrowski

Nach dem zweiten Akte größere Pause

Kraut: Lydia Busch

---

Kassenöffnung 7 Uhr Anfang 7 $\frac{1}{2}$  Uhr Ende geg. 10 $\frac{1}{2}$  Uhr

---

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.

Stadt-Anzeiger  
mit der Beilage