



Sammlung Theaterzettel

Das weiße Kätzchen

Ilges, Franz Walther

1926-01-17

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

NEUES THEATER

IM ROSENGARTEN

VORSTELLUNG

Nr. 67

Sonntag, den 17. Januar 1926

Zum ersten Male:

Das weiße Käbchen

Ein Lustspiel der Eifersucht in einem Vorspiel
und 3 Akten von F. Walther Ilges
In Szene gesetzt von Peter Staudius

Personen:

Katharina II., Kaiserin von Rußland	Elvira Erdmann
Fürst Grigor Grigorjewitsch Orlov, Generaladjutant der Kaiserin	Josef Reulert
Graf Pänin, Großkanzler	Hans Gobel
Fürst Stanislaus Pomiatowski	Albert Parsen
Fürstin Sofia (Sofja) Dschkow, Hofdame u. Freundin der Kaiserin	Leno Blaulensfeld
Deplow, der Geheimsekretär der Kaiserin	Fritz Linn
Gabrieli, Tänzerin an der kaiserl. ital. Oper	Lilly Eisenlohr
Der Polizeimeister von Petersburg	Georg Köhler
Pompon, Hofkassier	Gustav Rud. Sellner
Mascha, Kammermädchen der Kaiserin	Helene Leydenius
Zwan, Kutscher von Deplow	Anton Gangel
Ein Soldat	Hans Joschu
Ein Lakai	Walter Sack

Die Handlung spielt an zwei Wintertagen des Jahres
1763 im kaiserlichen Lustschloß Zarhoje Sselo bei
Petersburg

Spielwart: Emu Arndt

Nach dem zweiten Akt größere Pause

Krank: Lydia Busch

Kasseneröffnung 7 Uhr Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr Ende geg. 10 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur
bei Stückänderung statt. Um Störungen der
Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkom-
menden der Zutritt in den Zuschauerraum
erst nach Beendigung eines Spielabschnittes
gestattet werden.