



Sammlung Theaterzettel

Totentanz

Strindberg, August

1926-02-08

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

NATIONAL-THEATER

VORSTELLUNG

Nr. 182

Montag, den 8. Februar 1926

Außer Miete Nr. 44

Erstes Gastspiel

Paul Wegener

mit seinem Ensemble aus Berlin

Totentanz

(1. Teil)

von August Strindberg

Regie: Paul Wegener

Personen:

Edgar, Kapitän der Festungsartillerie	Paul Wegener
Alice, seine Frau	Antonie Strakmann Staatstheater Berlin
Kurt, Quarantänemeister	Georg Brand Stadttheater Basel

Nebenpersonen: Jenny, die Alte. Der Wachtposten

Pause nach dem 1. Akt

Kasseneröffnung 7 Uhr Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr Ende 9 $\frac{1}{2}$ Uhr

Mittlere Preise

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.

Stadt-Anzeiger
mit der Beilage
„Dramaturgische Blätter“
Jede Woche neues Heft