



Sammlung Theaterzettel

Don Giovanni

Lert, Richard

1926-02-11

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

NATIONAL-THEATER

VORSTELLUNG

Nr. 185

Donnerstag, den 11. Februar 1926

Miete A Nr. 23

Don Giovanni

(Don Juan)

Steiteres Drama in 2 Aufzügen von Lorenzo Da Ponte

Musik von W. A. Mozart

Textbearbeitung von Hermann Levi

Szenische Leitung: Richard Meyer-Walden

Musikalische Leitung: Richard Lert

Bühnenbilder: Heinz Grete

Personen:

Don Juan	Carsten Derner
Der Comthur	Mathien Frank
Donna Anna	Marg. Bäumer
	vom Landestheater in Stuttgart a. G.
Donna Elvira	Kenne Geier
Don Ottavio	Fritz Bartling
Leporello	Wilhelm Fenten
Masetto	Karl Wang
Zerline	Guffa Heifen

Bauern und Bäuerinnen, Musikanten und Bediente

Spielwart: Anton Schrammel

Nach dem ersten Aufzuge größere Pause

Krank: Lydia Busch, Anna Karasck, Herman Wlach

Kasseneröffnung 7 Uhr Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr Ende 10 $\frac{1}{2}$ Uhr

Hohe Preise

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.

Stadt-Anzeiger
mit der Beilage
„Dramaturgische Blätter“
jede Woche neues Heft