



Sammlung Theaterzettel

Der Waffenschmied

Mannebeck, Gustav

1926-02-17

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

NEUES THEATER IM ROSENGARTEN

VORSTELLUNG

Nr. 79

Mittwoch, den 17. Februar 1926

Der Waffenschmied

Komische Oper in 3 Akten von H. Lörzing

Spielleitung: Karl Marx

Musikalische Leitung: Gustav Mannebeck

Personen:

Hans Städinger, berühmter Waffenschmied und Tierarzt	Karl Mang
Marie, seine Tochter	Marianne Thalan
Graf von Liebenau, Ritter	Christian Köster
Georg, sein Knappe	Artur Fejer
Adelhof, Ritter aus Schwaben	Hugo Boifin
Irmentraut, Mariens Erzieherin	Deffy Köster
Brenner, Gastwirt und Städingers Schwager	Alfred Landory
Erster } Schmiedegeselle	Hermann Trembitz
Zweiter }	Mois Bolze

Schmiedegesellen, Bürger u. Bürgerinnen, Ritter, Pagen

Ort der Handlung: Worms

Spielwart: Benno Dombrowski

Nach dem zweiten Akte größere Pause

Krank: Johanna Diefenbach, Lydia Busch, Anna Karasch,
Helmut Neugebauer, Herman Wlach

Kassenöffnung 7 Uhr Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr Ende geg. 10 $\frac{1}{2}$ Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.

Stadt-Anzeiger
mit der Beilage
Dramaturgische Blätter