



# Sammlung Theaterzettel

**Siegfried**

**Wagner, Ferdinand**

**1926-02-21**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

## **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# NATIONAL-THEATER

VORSTELLUNG

Nr. 196

Sonntag, den 21. Februar 1926

Miete E Nr. 23

## Siegfried

Zweiter Tag des Bühnenfestspiels

„Der Ring des Nibelungen“ von Richard Wagner  
Spielleitung: Karl Marx

Musikalische Leitung: Ferdinand Wagner,  
Generalmusikdirektor des Landestheaters Karlsruhe a. G.

Personen:

Siegfried	Alfred Färbach
Mime	Arthur Seyer
Der Wanderer	Hans Bahling
Alberich	Christian Köster
Fasner	Mathieu Frank
Erda	Emilia Pöszert
Brünnhilde	Anna Karafel
Stimme des Waldvogels	Gussa Heiten

Schauplatz der Handlung:

Erster Aufzug: Eine Felsenhöhle im Walde.

Zweiter Aufzug: Tiefer Wald. Dritter Aufzug:

1. Wilde Gegend am Fuße eines Felsenberges.
2. Auf dem Gipfel des „Brünnhildensteines“.

Spielwart: Anton Schrammel

Nach dem ersten und zweiten Akt größere Pausen.

Krank: Lydia Busch, Johanna Biesenbach

---

Kassenöffnung 5 $\frac{1}{2}$  Uhr Anfang 8 Uhr Ende nach 10 $\frac{1}{2}$  Uhr

---

Hohe Preise

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.

---

Stadt-Anzeiger  
mit der Beilage  
„Dramaturgische Blätter“  
Jede Woche neues Heft