



# Sammlung Theaterzettel

## Narziß und die Pompadour

**Klauß, Karl**

**1926-02-26**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# NATIONAL-THEATE

VORSTELLUNG

Nr. 201

Freitag, den 26. Februar 1926

Miete E Nr. 24

## Narzisk und die Pompadour

Theaterstück in fünf Akten, sechs Bildern (nach Diderot-Brachvogel) von Moritz Lederer

In Szene gesetzt von Wilhelm Kolmar

Musikalische Leitung: Karl Klaus  
Bühnenbilder von Heinz Grete

### Personen:

Narzisk Nameau	Peter Stanchina
Marquise de Pompadour	Elisa Tuerchmann
Herzog de Choiseul, Premierminister	vom Landestb. in Darmstadt, a. G. <del>Willy Vogel</del> Willh. Kolmar
Die Königin	Maria Andor
Prinz Conti	Albert Parsen
Marquise d' Epinay, Hofdame der Königin	Marga Dietrich
Marquise de Valmont	Lene Blantenfeld
Marion Doré, Schauspielerin	Lilly Eisenlohr
Baron von Holbach, Philosoph	Johannes Heinz
Grimm, Philosoph	Raimund Janitschek
Diderot, Philosoph	Hans Godek
Samuel Bloch-Lazard	Gust. Langheinz
Babette Bertrand	Karola Behrens
Abbé Terray, Minister des Innern	Josef Reufert
Marquis Silhouette, Finanzminister	Georg Köhler
Maupéou, Kanzler	Karl Neumann-Sodits
Graf Dubarry	Eugen Aberer
Kapitän Saint-Lambert	Hans Joschu
Erster Kavaller	Gust. Rud. Sellner
Zweiter Kavaller	Walter Sack
Barjac, Kammerdiener bei Holbach	Fritz Linn
Eine Schauspielerin	Helene Leydenius
Jose bei der Doré	Mlice Droller
Ein Reporter	Anton Gangl

Ballett, Gefolge, Kagen, Diener, Lakaien, Soldaten  
Spielt 1764 in Paris und Versailles

1. Bild: Bei Narzisk Nameau
2. „ Soiree beim Baron Holbach
3. „ Palais der Pompadour in Versailles
4. „ Palais der Königin in Paris
5. „ Bei Marion Doré
6. „ Palais der Pompadour

Spielwart: Harry Wender

Nach dem dritten Bild größere Pause

Krank: Johanna Diefenbach

---

Kassenöffnung 7 Uhr Anfang 7 $\frac{1}{2}$  Uhr Ende geg. 10 Uhr

---

### Mittlere Preise

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.

Stadt-Anzeiger

mit der Beilage

„Dramaturgische Blätter“

Jede Woche neues Heft