



# Sammlung Theaterzettel

## Hoffmanns Erzählungen

**Lert, Richard**

**1926-03-12**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# NATIONAL-THEATER

VORSTELLUNG

Nr. 221

Freitag, den 12. März 1926

Miete D Nr. 26

## Hoffmanns Erzählungen

Phantastische Oper in 3 Akten mit einem Vor- und

Nachspiel von Jules Barbier

Musik von Jacques Offenbach

In Szene gesetzt von Richard Meyer-Walben

Musikalische Leitung: Richard Lert

Bühnenbilder von Heinz Grete

Technische Einrichtung: Walther Unruh

### Personen:

Hoffmann	Fritz Hartling
Niklas	Helene Meffert
Rindorf	Carsten Derner
Coppelius	
Dappertutto	
Mirakel	
Andreas	Alfred Landorch
Cochennille	
Pittichinaccio	
Franz	
Olympia	Gussa Heiten
Antonia	Renne Geier
Stella	Marianne Thalau
Giulietta	Elisabeth Grisch
Spalanzani	Artur Meyer
Crespel	Karl Rang
Schlemihl	Hugo Boßna
Eine Stimme	Erna Schlüter
Hermann	Otto Steege
Nathanael	Paul Berger
Wilhelm	Michael Chruttschoff
Ritter	Karl Böller

Studenten, Gäste, Diener

Nach dem 1. und 2. Akt größere Pausen

Spielwart: Anton Schrammel

Krank: Lydia Busch, Lida Wolkowa, Willy Birgel,  
Fritz Linn

---

Kasseneröffnung 7 $\frac{1}{2}$  Uhr Anfang 8 Uhr Ende gegen 11 Uhr

---

### Mittlere Preise

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.

**Stadt-Anzeiger**  
mit der Beilage  
**„Dramaturgische Blätter“**  
jede Woche neues Heft