



# Sammlung Theaterzettel

## Narziß und die Pompadour

**Klauß, Karl**

**1926-03-15**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# NATIONAL-THEATER

VORSTELLUNG

Nr. 224 5

Montag, den 15. März 1926

Miete A Nr. 27

## Narzis und die Pompadour

Theaterstück in fünf Akten, sechs Bildern (nach Diderot-Brachvogel) von Moritz Lederer

In Szene gesetzt von Wilhelm Kolmar

Musikalische Leitung: Karl Klauß

Bühnenbilder von Heinz Grete

### Personen:

Narzis Namean	Peter Standina
Marquise de Pompadour	Elisa Tuerchmann
	vom Landesstb. in Darmstadt a. G.
Herzog de Choiseul, Premierminister	Wilhelm Kolmar
Die Königin	Maria Andor
Prinz Conti	Albert Parsen
Marquise d' Epinay, Hofdame der Königin	Marga Dietrich
Marquise de Valmont	<del>Lene Stankensfeld</del> <i>Julie Lander</i>
Marion Doré, Schauspielerin	Rilly Eisenlohr
Baron von Solbach, Philosoph	Johannes Heinz
Grimm, Philosoph	Haimund Janitschek
Diderot, Philosoph	Hans Godeb
Samuel Blod-Lazard	Ernst Langbeinz
Babette Bertrand	Karola Behrens
Abbé Terray, Minister des Innern	Josef Renkert
Marquis Silhouette, Finanzminister	Georg Köhler
Maupron, Kanzler	Karl Neumann-Goditz
Graf Dubarry	Eugen Aberer
Kapitän Saint-Lambert	Hans Joschu
Erster Kavaliere	Gust. Kund. Sellner
Zweiter Kavaliere	Walter Sad
Barjac, Kammerdiener bei Solbach	Frei Linn
Eine Schauspielerin	Helene Lehdenius
Jose bei der Doré	Mice Droller
Ein Reporter	Anton Gangl

Ballett, Gefolge, Pagen, Diener, Lakaien, Soldaten

Spielt 1764 in Paris und Versailles

1. Bild: Bei Narzis Namean
2. " Soiree beim Baron Solbach
3. " Palais der Pompadour in Versailles
4. " Palais der Königin in Paris
5. " Bei Marion Doré
6. " Palais der Pompadour

Spielwart: Harry Bender

*Palmkempfeld* Nach dem dritten Bild größere Pause

Kranke: *Hydia Busch, Lida Wollowa, Willy Birgel*

Kassenöffnung 7 Uhr Anfang 7 $\frac{1}{2}$  Uhr Ende geg. 10 Uhr

### Kleine Preise

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.

Stadt-Anzeiger

mit der Beilage

„Dramaturgische Blätter“

Jede Woche neues Heft