



# Sammlung Theaterzettel

## Der Waffenschmied

**Mannebeck, Gustav**

**1926-03-20**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# NEUES THEATER IM ROSENGARTEN

VORSTELLUNG

Nr. 9089

Samstag, den 20. März 1926

## Der Waffenschmied

Komische Oper in 3 Akten von A. Porzing

Spielleitung: Karl Marx

Musikalische Leitung: Gustav Mannebeck

### Personen:

Haus Stadinger, berühmter Waffenschmied und Tierarzt	Karl Mang
Marie, seine Tochter	Marianne Ebalan
Graf von Liebenau, Ritter	Christan Könter
Georg, sein Knappe	Artur Feber
Adelhof, Ritter aus Schwaben	Sugo <i>Volin Fritz Hanchke u. Hartmann</i>
Irmentraut, Mariens Erzieherin	Betty Köster
Brenner, Gastwirt und Stadingers Schwager	Karl Zöller
Erster Schmiedegeselle	Hermann Trembach
Zweiter } Schmiedegeselle	Altois Volze

Schmiedegesellen, Bürger u. Bürgerinnen, Ritter, Pagen

Ort der Handlung: Worms

Spielwart: Benno Dombrowski

Nach dem zweiten Akte größere Pause

Krank: Lydia Busch, Friedel Dann, Lida Wolkowa,  
Willy Birgel, Johannes Heinz, *Wien*

---

Kassendöffnung 7 Uhr Anfang 7 $\frac{1}{2}$  Uhr Ende geg. 10 $\frac{1}{2}$  Uhr

---

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.

**Stadt-Anzeiger**  
mit der Beilage  
**„Dramaturgische Blätter“**  
jede Woche neues Heft