



# Sammlung Theaterzettel

**Mignon**

**Mannebeck, Gustav**

**1926-03-31**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

## **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# NEUES THEATER IM ROSENGARTEN

VORSTELLUNG

Nr. 95 94

Mittwoch, den 31. März 1926

## Mignon

Oper in drei Akten mit Benutzung des Goethe'schen  
Romans „Wilhelm Meisters Lehrjahre“ v. Michael Karre  
und Jules Barbier — Deutsch von F. Gumbert

Musik von A. Thomas

Spielleitung: Karl Marz

Musikalische Leitung: Gustav Wannebeck

### Personen:

Mignon	Renne Geier
Philine	Ottilie Linn-Lettia G.
Wilhelm Meister	Selunth Neugebauer
Lothario	Joachim Kromer a. G.
Laertes	Hugo Boissin
Jarno	Karl Mang
Friedrich	Alfred Landory
Antonio	Karl Böller
Ein Souffleur	August Krebs
Ein Diener	Louis Reisenberger
Ein Bürger	Karl Schellenberger

1. Akt Zigenertanz, ausgeführt vom Tanzpersonal

Spielwart: Anton Schrammel

Nach dem zweiten Akt größere Pause

Krank: Lydia Busch, Friedel Dann, Lilly Eisenlohr,  
Erna Schlichter, Lida Wolkowa, Alfred Fährbach,  
Carsten Derner, Peter Staudhina

Kasseneröffnung 7 Uhr Anfang 7 $\frac{1}{2}$  Uhr Ende 10 $\frac{1}{4}$  Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur  
bei Stückänderung statt. Um Störungen der  
Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkom-  
menden der Zutritt in den Zuschauerraum  
erst nach Beendigung eines Spielabschnittes  
gestattet werden.

**Stadt-Anzeiger**  
mit der Beilage  
**„Dramaturgische Blätter“**  
jede Woche neues Heft