



Sammlung Theaterzettel

Der Blaue Heinrich

Schwartz, Otto

1926-04-04

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

NEUES THEATER IM ROSENGARTEN

VORSTELLUNG

Nr. 96

Sonntag, den 4. April 1926

Der blaue Heinrich

Schwank in 3 Akten von Otto Schwarz und Georg Lengbach

In Szene gesetzt von Karl Neumann-Hoditz

Personen:

| | |
|---|---------------------|
| Heinrich, Graf von Rabenan | Fritz Linn |
| Olympia, seine Tochter | Hedwig Lillie |
| August Schulze, Papierfabrikant, ihr Gatte | Ernst Langhein |
| Theodor Vollenbach, Fabrikbesitzer | Karl Neumann-Hoditz |
| Paula, seine Nichte | Karola Behrens |
| Franz Sperling | Haimund Janitschek |
| Lenz, Tippfräulein | Selene Leydenius |
| Anastasius, Kammerdiener beim Grafen Rabenan | Hans Joschu |
| Niele, Wirtschafterin bei Schulze | Julie Sauten |

Ort der Handlung: Auf dem Stammschloß des
Grafen von Rabenan

Zeit: 1922

(Zwischen dem ersten und zweiten Akt liegt der
Zeitraum eines Jahres)

Spielwart: Erno Mendt

Nach dem zweiten Akt größere Pause

Krank: Lydia Busch, Friedel Dann, Lily Eisenlohr,
Guffa Heiken, Erna Schlüter, Peter Stanchina

Kassendöfng. 7 Uhr Anfang 7½ Uhr Ende nach ½ 10 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur
bei Stückänderung statt. Um Störungen der
Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkom-
menden der Zutritt in den Zuschauerraum
erst nach Beendigung eines Spielabschnittes
gestattet werden.

Stadt-Anzeiger
mit der Beilage
„Dramaturgische Blätter“

Jede Woche neues Heft