



Sammlung Theaterzettel

Sturm auf den Tod

Grete, Heinz

1926-04-10

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

NATIONAL-THEATER

VORSTELLUNG

Nr. 248

Samstag, den 10. April 1926

Miete-D Nr. 29

Uraufführung:

Sturm auf den Tod

Drama in einem Akt von Alfred Wolfenstein

In szenierung: Heinz Dietrich Kenter

Bühnenbild: Heinz Grete

Personen:

Alexander
Elis
Der Mann

Albert Parfen
Else von Seemen
Raimund Janitschek

In einer Nacht

Hierauf Uraufführung:

Arktis

Ein Drama unter Polarfahrern *(Hjarnm)*
von Wilhelm Sveringhaus

In szenierung: Heinz Dietrich Kenter

Bühnenbilder: Heinz Grete

Der Kapitän
Elisot
Murray
Nja Sackjad

Willy Birgel
Eugen Aberer
Josef Kienert
Maria Andor

Spielt im dritten Jahrzehnt des 20. Jahrhunderts im
nördlichen Eismeer

Spielwart: Gmo Arndt

Größere Pause nach dem ersten Stück

Krank: Lydia Busch, Friedel Dann, Lilly Eisenlohr,
Peter Stanchina, Robert Vogel

Kassenöffnung 7 $\frac{1}{2}$ Uhr Anfang 8 Uhr Ende 10 Uhr

Mittlere Preise

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur
bei Stückänderung statt. Um Störungen der
Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkom-
menden der Zutritt in den Zuschauerraum
erst nach Beendigung eines Spielabschnittes
gestattet werden.

Stadt-Anzeiger

mit der Beilage

„Dramaturgische Blätter“

Jede Woche neues Heft