



# Sammlung Theaterzettel

## Die Fledermaus

**Mannebeck, Gustav**

**1926-04-14**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# NATIONAL-THEATER

VORSTELLUNG

Nr. 253

Mittwoch, den 14. April 1926

Außer Miete Nr. 61

## Die Fledermaus

Operette in drei Akten nach Meilhac und Halévy

Musik von Johann Strauß

Spielleitung: Alfred Landory

Musikalische Leitung: Gustav Mannebeck

Personen:

Gabriel von Eisenstein	Helmuth Neugebauer	
Rosalinde, seine Frau	Elisabeth Gritsch	
Frank, Gefängnis-Direktor	Hugo Boissin	
Prinz Orlofsky	Helene Messert	
Alfred, sein Gesangslehrer	Arthur Heyer	
Dr. Falke, Notar	Alfred Landory	
Blind, Advokat	Paul Berger	
Adele, Stubenmädchen	Marianne Thalau	
Ali-Bey	Holf Armin	
Murray	Robert Walden	
Caricani	Adolf Jungmann	
Namuffin	Adolf Karlinger	
Ida	Trude Weber	
Melanie	Käthe Inge Krug	
Felicitas	Bera Bär	
Minni	Margarethe Ziehl	
Fanstine	Else Wieschen	
Hermine	Christine Kefemeyer	
Natalie	Emmy Pabst	
Frosch, Gefängnis-Aufseher	Karl Mang	
Swan, Orlofskys Kammerdiener	Franz Bartenstein	
Erster	Diener Orlofskys	Karl Zöllner
Zweiter		Josef Viktor
Dritter		Konrad Ritter
Vierter		Hermann Trembich

Gäste auf dem Feste des Prinzen Orlofsky, Bediente, Hagen

Die Handlung spielt in einem Badeorte bei Wien

Im 2. Akt: Tänze von Dr. Lida Wolkowa

- |                     |   |
|---------------------|---|
| 1. Spanisch         | } ausgeführt vom Tanzpersonal<br>und Kindertanzschule |
| 2. Böhmisches-Polka |   |
| 3. Ungarisch        |   |

Die Kostüme der Rosalinde und Adele im 2. u. 3. Akt sind von der Firma Fischer-Kiegel

Pause nach dem 2. Akt

Spielwart: Benno Dombrowsky

Kraut: Friedel Dann, Peter Stančina, Robert Vogel

Kassenöffnung 7 Uhr Anfang 7 $\frac{1}{2}$  Uhr Ende geg. 10 $\frac{1}{2}$  Uhr

Kleine Preise

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.

**Stadt-Anzeiger**

mit der Beilage

„Dramaturgische Blätter“

Jede Woche neues Heft

Preis 50 Pfg.