



Sammlung Theaterzettel

Das große Welttheater

Mannebeck, Gustav

1926-04-21

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

NATIONAL-THEATER

VORSTELLUNG

Nr. 260

Mittwoch, den 21. April 1926

Miete A Nr. 31

Das große Welttheater

von Hugo von Hofmannsthal

Musik von Einar Nilson

In Szene gesetzt von Heinz Dietrich Kenter

Musikalische Leitung: Gustav Maunstedt

Bühnenbilder von Heinz Grete

Technische Leitung: Walther Luruh

Personen:

Erster Engel
Zweiter Engel
Dritter Engel
Welt
Vormis
Tod
Widersacher
König
Schönheit
Weisheit
Reicher
Bauer
Bettler

Albert Parsen
Heinz Dietrich Kenter
Walter Sack
Else von Seemen
Anton Gangl
Hans Godek
Wilhelm Kosmar
Willy Birgel
Marga Dietrich
Maria Andor
Josef Keufert
Georg Köhler
Kudolf Wittgen

Spielwart: Harry Bender

Die Kostüme wurden in den Werkstätten des Nationaltheaters unter Anleitung des Garderobe-Inspektors Karl Moll und der Kostümverwalterin Sofie Winandh-Stein angefertigt

Krank: Friedel Dann, Elvira Erdmann, Robert Vogel

Keine Pause

Kasseneröffnung 7 $\frac{1}{2}$ Uhr Anfang 8 Uhr Ende 9 $\frac{3}{4}$ Uhr

Kleine Preise

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.

Stadt-Anzeiger
mit der Beilage
„Dramaturgische Blätter“

Jede Woche neues Heft

Preis 50 Pfg.