



# Sammlung Theaterzettel

## Die Hugenotten

**Lert, Richard**

**1926-04-25**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# NATIONAL-THEATER

VORSTELLUNG

Nr. 265

Sonntag, den 25. April 1926

Miete C Nr. 30

## Die Hugenotten

Große Oper in vier Akten von Scribe.

Musik von G. Meyerbeer

Spielleitung: Richard Meyer-Walden

Musikalische Leitung: Richard Perl

Choreographie: Dr. Lida Wolkowa

### Personen:

Margarete von Valois, Königin  
von Navarra, Schwester des  
Königs von Frankreich

Graf von St. Bris, katholischer  
Edelmann, Gouverneur des

Louvre  
Valentine, seine Tochter

Graf von Nevers

Lavannes

Coffe

De Rez

Mern

Thore

Meunrevert

Naoul de Rangis, ein prote-

stantischer Edelmann

Marcel, sein Diener

Urban, Page der Königin

Ehrendamen der Königin

Mönche

Ein Nachwächter

Katholische und protestantische Edelleute, Hofherren, Hof-  
damen, Pagen und Diener der Königin und des Grafen  
von Nevers, Zigeuner und Zigeunerinnen, Studenten,  
katholische und protestantische Soldaten, Leibwache der  
Königin, Musikanten, Schiffer, Bürger und Volk.

Ort der Handlung: In den beiden ersten Abteilungen  
in der Touraine, in den zwei letzten in Paris

Zeit: Der 24. August 1572 und die ihm  
vorausgehenden Tage

Im dritten Akt: Zigenneranz, getanzt von Liselott  
Kraumanns, Eugen Porandli und dem Tanzpersonal

Spielwart: Anton Schrammel

Pausen nach dem 2. und 3. Akt

Kraut: Fritz Bartling, Carlsten Derner

Vertraglich beurlaubt: Wilhelm Fenten

Mary von Ernst  
von Karlsruhe a. G.

Mathien Franf

Anna Karafel

Christian Könter

Paul Berger

Helmuth Neugebauer

Otto Steege

Hugo Boifin

Hermann Trembach

Hugo Boifin

Karl Jörn a. G.

Karl Mang

Gussa Heßen

Ernde Weber

Helene Keffert

Artur Heyer

Otto Steege

Karl Zöllner

Kassendöfn. 7 Uhr Anfang 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr Ende nach 10<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr

### Hohe Preise

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur  
bei Stückänderung statt. Um Störungen der  
Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkom-  
menden der Zutritt in den Zuschauerraum  
erst nach Beendigung eines Spielabschnittes  
gestattet werden.

Stadt-Anzeiger  
mit der Beilage

„Dramaturgische Blätter“

Jede Woche neues Heft

Preis 50 Pfg.