



Sammlung Theaterzettel

Sturm auf den Tod

Grete, Heinz

1926-04-30

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

NATIONAL-THEATER

VORSTELLUNG

Nr. 270

Freitag, den 30. April 1926

Miete C Nr. 31

Sturm auf den Tod

Drama in einem Akt von Alfred Wollenstein

Inszenerung: Heinz Dietrich Kenter

Bühnenbild: Heinz Grete

Personen:

Alexander
Sissi
Der Mann

Albert Parsen
Else von Seemen
Raimund Janitschek

In einer Nacht

Hierauf:

Arktis

Ein Drama unter Polarfahrern in 4 Szenen

von Wilhelm Seringhaus

Inszenerung: Heinz Dietrich Kenter

Bühnenbilder: Heinz Grete

Der Kapitän
Elliot
Murray
Nja Sacklad

Willy Birgel
Eugen Aberer
Josef Henfert
Maria Andor

Spielt im dritten Jahrzehnt des 20. Jahrhunderts im nördlichen Eismeer

Spielwart: Emo Arndt

Größere Pause nach dem ersten Stück

Krank: Carsten Derner

Kasseneröffnung 7 Uhr Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr Ende 10 Uhr

Kleine Preise

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.

Stadt-Anzeiger

mit der Beilage

„Dramaturgische Blätter“

Jede Woche neues Heft

Preis 50 Pfg.