



# Sammlung Theaterzettel

## Die heilige Johanna

**Grete, Heinz**

**1926-05-01**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# NATIONAL-THEATER

VORSTELLUNG

Nr. 271

Samstag, den 1. Mai 1926

Geschlossene Vorstellung für die Sozial-  
demokratische Partei Mannheim:

## Die heilige Johanna

Dramatische Chronik in sechs Szenen und einem Epilog  
von Bernard Shaw

In Szene gesetzt von Herman Wach

Bühnenbilder von Heinz Grete

Technische Einrichtung: Walther Uruub

### Personen:

Johanna	Lilly Eisenlohr
Der Dauphin (später Karl VII. von Frankreich)	Anton Gaugl
Dunois, Bastard von Orleans	Albert Parsen
Richard von Beauchamp, Graf von Warwick, englischer Feldherr	Willy Birgel
La Trémonille, Marshall von Frankreich	Josef Rentert
Hauptmann La Hire	Georg Köhler
Robert von Vandricourt, Schloß- hauptmann	Rudolf Wittgen
Bertrand von Ponteney	Gust. Rud. Sellner
Gilles de Rais, Blaubart	Robert Vogel
Herzogin von Trémonille	Karola Behrens
Der Erzbischof von Reims	Wilhelm Kolmar
Peter Cauchon, Bischof von Beauvais	Johannes Heinz
Kaplan von Stogumber	Haimund Jantitschet
Der Inquisitor	Eugen Aberer
Bruder Martin Ladvenu	Peter Stanchina
D'Estivet, Domherr	Freih. Linn
Courcelles, Domherr von Paris	Ernst Langheinz
Ein Schloßverwalter	Karl Neumann-Joditz
Der Scharfrichter	Josef Rentert
Ein englischer Soldat	Georg Köhler
Ein Herr aus dem Jahre 1920	Hans Godet
Drei Edelknaben	Walter Sack
	Hans Joschu
	Gust. Rud. Sellner

Sößlinge, Mönche, Soldaten, Heutersknechte

Ort der Handlung: Frankreich

Zeit: Die Jahre 1429, 1431 und 1456

Spielsart: Harry Bender

Pause nach dem fünften Bild

Krank: Carlsten Derner

---

Kasseneröffnung 7 Uhr Anfang 7 $\frac{1}{2}$  Uhr Ende nach 10 $\frac{1}{2}$  Uhr

---

Ohne Kartenverkauf

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur  
bei Stückänderung statt. Um Störungen der  
Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkom-  
menden der Zutritt in den Zuschauerraum  
erst nach Beendigung eines Spielabschnittes  
gestattet werden.

**Stadt-Anzeiger**  
mit der Beilage  
**„Dramaturgische Blätter“**

Jede Woche neues Heft

Preis 50 Pfg.