



# Sammlung Theaterzettel

**Boccaccio**

**Mannebeck, Gustav**

**1926-05-03**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

## **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# NATIONAL-THEATER

VORSTELLUNG

Nr. 273

Montag, den 3. Mai 1926

Miete A Nr. 32

## Boccaccio

Operette in 3 Akten von Franz von Suppé  
In Szene gesetzt von Alfred Landory  
Musikalische Leitung: Gustav Mannebed  
Bühnenbilder von Heinz Grete

### Personen:

Giovanni Boccaccio		Friedel Dann
Pietro, Prinz von Palermo		Robert Vogel
Scalza, Barbier		Alfred Landory
Beatrice, sein Weib		Marianne Thalau
Dotteringhi, Fassbinder		Fritz Bartling
Isabella, sein Weib		Otti Linn-Zetti a. G.
Lambertuccio, Gewürzträger		Hugo Boisin
Petronella, sein Weib		Elise de Laul
Fiametta, beider Ziehtochter		Ernde Weber
Leonetto		Paul Berger
Tosano		Marie Gnengl
Chichibio		Thea Liebe
Guido	Studenten mit Boccaccio befreundet	Emmy Pabst
Citti		Therese Weidmann
Foderico		Anna Tollwig
Giotto		Alma Senbert
Minieri		Charl. Scheidemann
Ein Unbekannter		Otto Sterge
Der Majordomus des Herzogs von Toscana		Franz Bartenstein
Ein Kolporteur		Hermann Trembich
Fresco, Lehrling bei Dotteringhi		Katharina Franf
Checco	} Bettler	Karl Zöllner
Giacometto		Karl Schellenberger
Anselmo		Josef Viktor
Eita Nana		Emil Brandt
Filippa	} Mägde im Dienste Lambertuccio's	Vera Bär
Dretta		Luise Böttcher-Zuch
Biolanta		Dora Senbert

### „Comedia dell' Arte“

Pantalone	Hugo Boisin
Brighella	Karl Zöllner
Pollichinella	Abolf Jungmann
Colombina	Margarete Ziehl
Arlecchina	Paul Berger
Scapino	Holf Arnim
Narcissino	Fritz Bartling

Die Handlung spielt zu Florenz im Jahre 1331

Spielwart: Anton Schrammel und Dombrowski

Nach dem ersten Akt größere Pause

Krank: Carsten Derner

Kassenöffnung 7 Uhr    Anfang 7 $\frac{1}{2}$  Uhr    Ende 10 $\frac{1}{2}$  Uhr

### Mittlere Preise

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.

**Stadt-Anzeiger**  
mit der Beilage

„Dramaturgische Blätter“

Jede Woche neues Heft

Preis 50 Pf.