



Sammlung Theaterzettel

Zweimal Oliver

Grete, Heinz

1926-05-20

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

NATIONAL-THEATER

VORSTELLUNG
Nr. 290

Donnerstag, den 20. Mai 1926
Miete C Nr. 34

Zweimal Oliver

Stück in 10 Bildern von Georg Kaiser
In Szene gesetzt von Herman Wlach
Bühnenbilder von Heinz Grete
Technische Einrichtung: Walter Urruh

Personen:

Oliver	Anton Gaugl
Olivers Frau	Edwige Little <i>Helene Leydenius</i>
Olivers Tochter	Karola Behrens
Olivia	Lilly Eisenlohr
Olivias Freund	Albert Parsen
Logiswirt	Josef Neufert
Olivias Diener	Karl Neumann-Godis
Direktor	Ernst Langhein
Regisseur	Rudolf Wittgen
Agent	Wilhelm Kolmar
Kollegin	Marga Dietrich
Ballettmeisterin	Lene Blankensfeld
Professor	Georg Köhler
Erster Bühnenarbeiter	Harry Bender
Zweiter Bühnenarbeiter	Gustav Rud. Sellner
Chinesin	Fritz Linn
Kolotte	Alice Droller
Erster Kellner	Hans Joschu
Zweiter Kellner	Gustav Rud. Sellner
Dritter Kellner	Harry Bender
Chefarzt	Johannes Heinz
Unterarzt	Gustav Rud. Sellner

Tänze von Dr. Lida Wolkowa

Spielwart: Harry Bender

Pause nach dem 5. Bilde

Krank: Elvira Erdmann, Else von Seemen *Lillie*

Kasseneröffnung 7 Uhr Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr Ende 10 Uhr

Kleine Preise

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückeränderung statt. Um Störungen der Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.

Stadt-Anzeiger
mit der Beilage
„Dramaturgische Blätter“
Jede Woche neues Heft
Preis 50 Pfg.