



Sammlung Theaterzettel

Rose Bernd

Hauptmann, Gerhart

1926-06-07

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

NATIONAL-THEATER

VORSTELLUNG

Nr. 308

Montag, den 7. Juni 1926

Miete D Nr. 36

Rose Bernd

Schauspiel in 5 Akten von Gerhart Hauptmann

In Szene gesetzt von Dr. Georg Kruse

Personen:

Bernd, Wirtschafter a. D.		Wilhelm Kolmar
Rose Bernd	} seine Kinder	Else von Seemen
Martha		Junge Kenter
Christoph Flamm, Erbhofsisenbesitzer		Rudolf Wittgen
Frau Flamm		Julie Sanden
Arthur Streckmann, Maschinist		Raimund Janitschek
August Keil, Buchbinder		Anton Gangl
Hahn		Rudolf Parsen
Heinzel	} Felbarbeiter	Georg Köbler
Goltsch		Hans Godek
Die alte Goltschen	} bei Flamm	Luise Böttcher-Fuchs
Kleinert		Fritz Linn
Die Großmagd	} bei Flamm	Gretel Heiß
Die Kleinmagd		Hilde Ebler
Minna Hausmädchen		Trude Weber
Ein Gendarm		Johannes Heinz

Spielwart: Harry Bender

Nach dem ersten und dritten Akt größere Pausen

Kasseneröffnung 7 Uhr Anfang 7¹/₂ Uhr Ende nach 9³/₄ Uhr

Kleine Preise

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.

Stadt-Anzeiger
mit der Beilage
„Dramaturgische Blätter“
jede Woche neues Heft
