



Sammlung Theaterzettel

Neidhardt von Gneisenau

Unruh, Walther

1926-06-16

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

NATIONAL - THEATER

VORSTELLUNG

Nr. 317

Mittwoch, den 16. Juni 1926

Miete E Nr. 38

Reidhardt von Gneisenau

Ein Schauspiel von Wolfgang Göb

In szenierung: Heinz Dietrich Kenter

Technische Leitung: Walter Uruh

Personen:

Alexander I., Kaiser von Rußland	Raimund Janitschek	Hauptmann von Stosch,	Fritz Linn
Franz II. Kaiser von Oesterreich	Anton Gangl	Adjutant Gneisenaus	
Friedrich Wilhelm III., König von Preußen	Billy Virgel	Mittmeister von Zastrow,	Walter Sad
von dem Kneesebeck, Generaladjutant des Königs	Ernst Langheinz	Ordonanzoffizier	Georg Köhler
Staatsminister von Stein	Heinz Dietrich Kenter	Landsturmmann Winter, ein Schäfer	Karl Neumann-Hodis
Staatskanzler von Hardenberg	Hans Godek	Unteroffizier	Gustav Rud. Sellner
Ancillon, wirklicher Geheimer Rat	Fritz Linn	Gefreiter	Walter Sad
Feldmarschall von Möllendorff, neunzig Jahre alt	Wilhelm Kotmar	Ordonanz	Hans Joschu
Feldmarschall von Kalckreuth	Georg Köhler	Soldat	
General von Blücher	Johannes Heinz	Staatsrat Echarnweber	Heinz Dietrich Kenter
Generalleutnant von York	Josef Kenter	Major von Ballmoden	Hans Godek
Oberst Müßling	Albert Parsen	Leutnant Krüger, Meister der Haarkünstlerzunft	Gustav Rud. Sellner
Reidhardt von Gneisenau	Peter Stanchina	Wache	Harry Bender
General von Scharnhorst	Hudolf Wittgen	Courier	Fritz Walter
Major von Clausewitz	Robert Vogel	Freiwilliger	Gustl Römer-Fahn
Leutnant von Scharnhorst,	Eugen Aberer	Caroline, Gneisenaus Frau	Hedwig Lillie
Ordonanzoffizier		Eine Frau aus Breslau	Helene Leydenius
		Eine Marktenderin	Else von Seemen

Das Schauspiel ereignet sich in dem Zeitraum von 1813 - 1815

1813:

1. Wachtstube zu Breslau, am 10. März 1813.
2. Gneisenaus Zimmer in einem Breslauer Gasthose.
3. Vorfaal im Breslauer Schloß.
4. Scharnhorst's Zimmer.
5. Abenddämmerung über einem Bivak.
6. Stabsquartier bei Lützen.
7. Scharnhorst's Tod in einem Bauernhaus bei Groß-Görschen, am 2. Mai 1813.
8. Bureau des Generalgouverneurs von Schlessien Gneisenau in Peila, Sommer 1813.
9. Mittagsquartier des Königs in Neudorf (Schlessien).
10. Blüchers Quartier in Drehtelsdorf an der Sappach, 26. August 1813.

11. Stabsquartier im Wartenburger Schloß, nach dem am 3. Oktober 1813 erfolgten Elbübergang.
12. Bauernhaus am Morgen vor der Leipziger Schlacht, 16. Oktober 1813
13. Großes Hauptquartier bei Leipzig, 17. Oktober 1813
14. Leipziger Rathaus nach der Schlacht, 19. Oktober 1813.

1815:

15. Quartier bei Ligny, nach der Rückkehr Napoleons von Elba, in der Nacht vom 15. zum 16. Juni 1815.
16. Unter der Windmühle bei Brye, während der Schlacht bei Ligny, 16. Juni 1815.
17. Tuilerien, Paris, 7. Juli 1815.

Fauste nach dem 7. und 14. Bilde

Spielwart: Harry Bender

Kostüme: Karl Moll

Kraut: Maria Andor

Kassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr

Anfang 7 Uhr

Ende nach 10 $\frac{1}{2}$ Uhr

Mittlere Preise