



Sammlung Theaterzettel

Kopf oder Schrift

Verneuil, Louis

1926-06-19

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

NATIONAL-THEATER

VORSTELLUNG

Nr. 320

Samstag, den 19. Juni 1926

Miete C Nr. 38

Zum ersten Male:

Kopf oder Schrift

Lustspiel in vier Akten von Louis Verneuil

Deutsche Bühnenbearbeitung von Robert Blum

In Szene gesetzt von: Herman Wlach

Personen:

Maica Bratiann	Lydia Busch
Graf de Barigny	Willy Birgel
Gaston, sein Sohn	Eugen Aberer
Delabudeliere	Fritz Linn
Dominik	Karl Neumann-Godis
Herr Courtenil	Johannes Heinz
Prinz Eilif Erzeronn	Anton Gaugl
Julien	Hans Joschu

Das Stück spielt sich innerhalb von zwei Tagen ab, die zwei ersten Akte am gleichen Tage, der vierte Akt am nächsten Morgen.

Spielwart: Emo Arndt

Pause nach dem 2. Akt

Kassenöffnung 7 Uhr Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr Ende 10 $\frac{1}{2}$ Uhr

Mittlere Preise

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.

Stadt-Anzeiger
mit der Beilage
„Dramaturgische Blätter“

Jede Woche neues Heft

Preis 50 Pfg.