



# Sammlung Theaterzettel

## Ein Maskenball

**Rosenstein, Arthur**

**1926-07-09**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# NATIONAL-THEATER

VORSTELLUNG

Nr. 340

Freitag, den 9. Juli 1926

Miete A Nr. 40

## Ein Maskenball

Oper in 3 Akten — 5 Bildern von F. M. Pjave

Musik von Giuseppe Verdi

Spielleitung: Karl Marx

Musikalische Leitung: Arthur Rosenstein

### Personen:

Richard, Graf	Alfred Fürbach
Réné, sein Sekretär	Christian Könter
Amelia, Réné's Gattin	Ana Karajel
Ulrika, eine Wahrsagerin	Emilia Popzert <i>Ana Könter</i>
Désir, Page	Gustav Seifen
Silvan, ein Matrose	Hugo Bojfin
Sammel } Feinde des Grafen	Mathien Frank
Tom }	Karl Wang
Ein Richter	Paul Berger
Ein Diener	Josef Gerharts

Offiziere, Matrosen, Wachen, Männer, Frauen,  
Edelleute, Verschworene, Diener, Masken und Tänzer

Die Handlung spielt zu Ende des 17. Jahrhunderts

Spielwart: Anton Schrammel

Krank Elisabeth Grisch, Helmut Nengebauer *Prager*

---

Kasseneröffnung 7 $\frac{1}{2}$  Uhr Anfang 8 Uhr Ende geg. 11 Uhr

---

### Mittlere Preise

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.

**Stadt-Anzeiger**  
mit der Beilage  
**„Dramaturgische Blätter“**

Jede Woche neues Heft

Preis 50 Pfg.