



Sammlung Theaterzettel

Così fan tutte (So machen's alle)

Elmendorff, Karl

1941-09-06

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

National-Theater Mannheim

Samstag, den 6. September 1941

Beginn der Spielzeit 1941/42

Vorstellung Nr. 1

Miete A Nr. 1
I. Sondermiete A Nr. 1

In neuer Inszenierung:

Così fan tutte (So machen 's alle)

Romische Oper in zwei Aufzügen (8 Bildern) von Lorenzo da Ponte

Musik von W. A. Mozart

Deutsche Uebersetzung nach der Uebersetzung und dem Urtext von
Georg Schünemann

Musikalische Leitung: Karl Elmendorff — Spielleitung: Friedrich Brandenburg

Bühnenbilder: Helmut Kögel

Personen:

Fiordiligi	} Schwestern	} Freie Scheibenhof
Dorabella		
Ferrando	} ihre Freier	} Hans Volksdorf
Euglietta		
Macheje Don Alfonso		Heinrich Hölzlin
Despina, Kammermädchen der beiden Schwestern		Erika Schmidt

Herrn und Damen, Soldaten, Hausdienerschaft

Technische Einrichtung: Walter Schade

Spielwart: Ernst Mascher

Pause nach dem 4. Bild

Anfang 18 Uhr

Kasseneröffnung 17.30 Uhr

Ende gegen 21 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellung zu vermeiden, kann Zuführenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.