



Sammlung Theaterzettel

Così fan tutte (So machen's alle)

Elmendorff, Karl

1941-09-17

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

NATIONALTHEATER MANNHEIM

Mittwoch 17. September
Dienstag, den 18. November 1941

Vorstellung Nr. 13

Miete G Nr. 8
II. Sondermiete G Nr. 4

Zur Feier von Mozarts 150. Todestag

Così fan tutte

(So machen 's alle)

Romische Oper in zwei Aufzügen (8 Bildern) von Lorenzo da Ponte

Musik von W. A. Mozart

Deutsche Uebersetzung nach der Uebersetzung und dem Urtext von
Georg Schünemann

Musikalische Leitung: Karl Elmendorff — Spielleitung: Friedrich Brandenburg

Bühnenbilder: Helmut Köhldt

Personen:

Fiordiligi	} Schwestern	{ Grete Scheibenhöfer
Dorabella		
Ferrando	} ihre Freier	{ Hans Volksdorf
Euglielmo		
Marchese Don Alfonso		Heinrich Hölzlin
Despina, Kammermädchen der beiden Schwestern		Erika Schmidt

Herren und Damen, Soldaten, Hausdienerschaft

Technische Einrichtung: Walter Schade

Spielwart: Ernst Maschek

Pause nach dem 4. Bild

Anfang 17.30 Uhr

Kassenöffnung 17 Uhr

Ende gegen 20.15 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellung zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.

BT, BR