



Sammlung Theaterzettel

Caesar

Hesse, Eugen

1941-12-18

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

NATIONALTHEATER MANNHEIM

Donnerstag 18. Dezember

Samstag, den 25. Oktober 1941

Vorstellung Nr. 112

Miete G Nr. 6

II. Sondermiete G Nr. 3

Heaufführung:

CAESAR

Eine Tragödie in fünf Akten (sieben Bilder) von

Hans Schwarz

Spielleitung: Friedrich Brandenburg

Bühnenbilder: Helmut Nögoldt

Personen:

| | |
|--|-------------------|
| Cäsar | Robert Kleinert |
| Ca. purnia, seine Gemahlin | Lene Blankensfeld |
| Oktavius, sein Adoptivsohn | Richard Schulz |
| Antonius, ein römischer General | Benno Sterzenbach |
| Brutus } Führer der Verschwörung | Walter Riesler |
| Cassius } gegen Cäsar | Karl Marx |
| Decimus Brutus | Rudolf Hammacher |
| Casca | Klaus W. Krause |
| Casca's Bruder | Josef Renkert |
| Simber | Friedrich Hölzlin |
| Cinna | Karl Pichigode |
| Cicero, Senator | Ernst Langhein |
| Trebonius, Senator | Willy Baetcke |
| Galba, Senator | Heinrich Schlenke |
| Porcia, Gemahlin des Brutus | Elisabeth Funcke |
| Cleopatra, Königin von Aegypten | Ria Kofe |
| Ein ägyptischer Priester | Kaju Colembiewski |
| Ein ägyptischer Bote | Wolff Albrecht |
| Eine ägyptische Dienerin | Hertha Fuchs |
| Ein nubischer Eunuch | Koland Wächtler |
| Der Räufelührer der meuternden zehnten Legion | Heinz Hofacker |
| Ein römischer Tribun | Otto Motzmann |
| Ein Sklave Cäsars | Georg Zimmermann |
| Römische Offiziere und Soldaten. Aegyptische Priester, Wachen, Dienerinnen, ägyptisches Volk. Ein römischer Priester und die Oberpriesterin der Vestalinnen. Römische Sklaven, Aegyptische Sklaven | |

Bühnenmusik: Eugen Hesse — Technische Einrichtung: Walter Schade

Spielwart: Georg Zimmermann

Pause nach dem dritten Akt (vierten Bild)

Anfang 18 Uhr

Kassenschluß 17.30 Uhr

Ende etwa 20.30 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stüekänderung statt. Um Störungen der Vorstellung zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.