



Sammlung Theaterzettel

Tristan und Isolde

Elmendorff, Karl

1942-01-18

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

NATIONALTHEATER MANNHEIM

Sonntag, den 18. Januar 1942

Vorstellung Nr. 153

Miete A Nr. 13
I. Sondermiete A Nr. 7.

In neuer Einstudierung:

Tristan und Isolde

von Richard Wagner

Musikalische Leitung: Karl Elmendorff — Spielleitung: Friedrich Brandenburg

Personen:

Tristan	Georg Fahnacht
König Marke	Heinrich Hölzlin
Isolde	Glanka Zwingenberg
Kurwenal	Hans Schweska
Melot	Christian Rönker
Brangäne	Irene Ziegler
Ein Hirt	Fritz Bartling
Ein Steuermann	Hans Bögele
Stimme des jungen Seemanns	Hans Tolksdorf

Bühnenbilder: Friedrich Kalbfuß — Technische Einrichtung: Walter Schade

Inspezierent: Anton Schrammel

Pausen nach dem ersten und zweiten Aufzug

Anfang 15.30 Uhr

Kasseneröffnung 15 Uhr

Ende etwa 20 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stükkänderung statt. Um Störungen der Vorstellung zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.