



Sammlung Theaterzettel

Così fan tutte (So machen's alle)

Elmendorff, Karl

1942-06-06

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

NATIONALTHEATER MANNHEIM

Samstag 6. Juni 1942
Freitag, den 21. November 1941

2

Vorstellung Nr. 88

Miete F Nr. 7
I. Sondermiete F Nr. 4

~~Zur Feier von Mozarts 150. Todestag~~

Così fan tutte

(So machen 's alle)

Romische Oper in zwei Aufzügen (8 Bildern) von Lorenzo da Ponte

Musik von W. A. Mozart

Deutsche Uebertragung nach der Ueberlieferung und dem Urtext von
Georg Schünemann

Musikalische Leitung: Karl Elmendorff — Spielleitung: Friedrich Brandenburg

Bühnenbilder: Helmut Nötholdt

Personen:

Fiordiligi)	Schwestern	(Grete Scheibenhöfer
Dorabella)		(Käthe Dietrich
Ferrando)	ihre Freier	(Hans Folksdorf
Guglielmo)		(Theo Lienhard
Marchese Don Alfonso				Heinrich Hölzlin
Despina, Kammermädchen der beiden Schwestern .				Erika Schmidt

Herren und Damen, Soldaten, Hausdienerschaft

Technische Einrichtung: Walter Schade

Spielwart: Ernst Maschek

Pause nach dem 4. Bild

Anfang 17.30 Uhr

Kassenöffnung 17 Uhr

Ende gegen 20.15 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellung zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.

BT, BR