



# Sammlung Theaterzettel

## Entscheidung

**Schumann, Gerhard**

**1942-06-12**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# NATIONALTHEATER MANNHEIM

Freitag 12.

Montag, den 22. Juni 1942

Vorstellung Nr. ~~284~~ 270

Miete G Nr. 24

II. Sondermiete G Nr. 12

## Entscheidung

Schauspiel in fünf Akten (7 Bildern) von  
Gerhard Schumann

Spielleitung: Friedrich Brandenburg

Bühnenbilder: Helmut Nötzoldt

### Personen:

Friedrich Schwarz, Hauptmann, Freikorpsführer . . .	Walter Kiesler
Helmut Bäuml, dessen Freund . . . . .	Karl Pschigode
Anne, die Schwester von Schwarz . . . . .	Hertha Fuchs
Der General . . . . .	Friedrich Hölzlin
Der Reichskommissar . . . . .	Ernst Langheinze ✓
Alex, der Chef der roten Kampfleitung . . . . .	Karl Marx
Furchheimer } rote Führer . . . . .	Robert Kleinert
Stummer } . . . . .	Rudolf Hammacher
Gregor } . . . . .	Kaju Golembiewski
Die Chansonette . . . . .	Ria Rose
Knobel, Schwarzens Bursche . . . . .	Hans Becker ✓
Sekretär . . . . .	Josef Renkert
Freikorps soldat . . . . .	Richard Schulz
Der Kraftwagenführer . . . . .	Adolf Albrecht
1. } Rotgardist . . . . .	Klaus W. Krause
2. } . . . . .	Wilhelm Gröhl
1. } Kellnerin . . . . .	Hertha Fuchs
2. } . . . . .	Friedel Wächtershäuser
1. } Genosse . . . . .	Otto Motschmann
2. } . . . . .	Heinrich Schlenke
3. } . . . . .	Adolf Effelberger

Soldaten, Rotgardisten, Kellnerinnen

Ort: Eine deutsche Großstadt und ihre weitere Umgebung im Auiruhrgebiet

Zeit: Drei Tage im Frühjahr 1920

Technische Einrichtung: Walter Schade

Inspizient: Georg Zimmermann

Pause nach dem 3. Akt (4. Bild)

Anfang 19 Uhr

Kassenöffnung 18.30 Uhr

Ende 21.30 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellung zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.