



# Sammlung Theaterzettel

## Tristan und Isolde

**Elmendorff, Karl**

**1942-06-14**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# NATIONALTHEATER MANNHEIM

Sonntag, den 14. Juni 1942

Vorstellung Nr. 272

Miete B Nr. 23  
I. Sondermiete B Nr. 12

## Tristan und Isolde

von Richard Wagner

Musikalische Leitung: Karl Elmendorff — Spielleitung: Friedrich Brandenburg

### Personen:

Tristan . . . . .	Georg Fahnacht
König Marke . . . . .	Heinrich Hölzlin ✓
Isolde . . . . .	Blanka Zwingenberg ✓
Kurwenal . . . . .	Hans Schweska ✓
Melot . . . . .	Christian Rönker
Brangäne . . . . .	Irene Ziegler ✓
Ein Hirt . . . . .	Fritz Bartling
Ein Steuermann . . . . .	Hans Bögele
Stimme des jungen Seemanns . . . . .	Hans Tolksdorf

Bühnenbilder: Friedrich Kalbsuß — Technische Einrichtung: Walter Schade

Insplzent: Anton Schrammel

Pausen nach dem ersten und zweiten Aufzug

Kassenöffnung 16.30 Uhr

Anfang 17 Uhr

Ende 21.30 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellung zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.